

CONTRACTRIDER JETSET LIVE!**PARKEREN**

Contractant 1 zorgt voor de juiste vergunning of ontheffing t.b.v. vrachtwagen en 5 personenauto's welke gedurende het optreden op een gratis en beveiligde plek backstage geparkeerd kunnen worden. Eventuele kosten zijn voor rekening van de opdrachtgever.

BEREIKBAARHEID

Het is noodzakelijk dat de vrachtwagen met apparatuur direct of in elk geval tot nabij het podium kan komen. Wanneer dit niet via een verharde weg kan dan is contractant 1 verplicht om stalen rijplaten te verzorgen. Als de crew gebruik moet maken van een trap of een lift dan is overleg vooraf vereist. Zij arriveert circa 3 uur voor aanvang bij de locatie. In verband met de opbouwtijd dienen zij gelijk te kunnen beginnen. Als het equipment eerder speelklaar moet staan dan gebruikelijk of niet direct kan worden afgebouwd, dan treedt een wachtuurregeling in werking, informeer vooraf BVM Buro Voor Muziek B.V.

BUITENPODIA

Bij een optreden in de openlucht draagt contractant 1 zorg voor een wind- en waterdichte overkapping aan de bovenzijde, achterzijde en de zijkanten van het podium.

Aan de voorzijde een voorziening tegen inwaaiende hagel, sneeuw of regenbuien.

Een deugdelijke overkapping bij de mengtafels is in de openlucht een vereiste, evenals rondom het mixeiland dranghekken (3 x 3 meter).

Denkt u s.v.p. aan werkverlichting op en bij het podium ?

PODIUM

8 X 4 meter (B x D). T.b.v. lichtshow is werkhoogte (clearance) van 3.5 meter over het gehele podium vereist.

Podium en doorgang volledig vrij voor crew, 3 uur voor aanvang van het optreden.

De opbouwtijd bedraagt ca. 3 uur, afbouw ca. 2 uur.

Graag achterzijde podium 1 meter vrijhouden voor eventuele truss-constructie.

Barriers links en rechts om de speakers heen langs de totale voorzijde op 1 meter van het podium.

Dit is met name belangrijk voor de veiligheid van het publiek!

TECHNIEK

Dancelite Light & Sound Support, crew 2 of 3 personen. Cp. crew: Roel van Creij roel@dancelite.nl 073 72 00 822

Op 1/3 van de locatie, recht voor het podium, plaatst de crew t.b.v. een optimaal licht en geluidsplan de F.O.H. mengtafels, benodigde ruimte 3 X 3 meter afgeschermd met dranghekken.

Dit voor de veiligheid van het publiek.

STROOM

CEE 380 V 2 x 32 Amp 3 fase + nul + aarde 5 polig in rood, is een "must" i.v.m. de LED Wall.

Alsmede 230V 2 X 16Amp. Aansluitingen (onbelast) maximaal op 5 meter afstand van het podium verwijderd.

Bij gebruik noodstroomaggregaat min.70 KVA, elektronisch gestabiliseerd, afgeregeld op 50 Hertz voorzien van een aard-pen en een stroom-verdeelkast.

Compressor met geluidsbegrenzer die de stroomtoevoer beïnvloedt is verboden.

GELUIDSVOLUME

Het geluidsvolume wordt door de FOH technicus in goed overleg met contractant 1 bepaald..

KLEEDRUIMTE (Afsluitbaar)

Uitsluitend t.b.v. band en crew, voorzien van 230 volt stopcontact, passpiegel, stromend water, tafels en 8 stoelen kledingrek, koelkast met diverse frisdranken. Graag koffie en thee bij aankomst crew en band.

Na afloop wordt een belegd broodje met koffie bijzonder op prijs gesteld.

Nabij de kleedruimte een schoon toilet uitsluitend voor band en crew.

MAALTIJDEN

Een gezonde warme eenvoudige maaltijd voor crew (2 personen) voor aanvang show. Indien de band voor 19.30 uur speelklaar dient te staan, dan ook 6 gezonde eenvoudige warme maaltijden voor de bandleden.

Tijdstip van eten, kan in overleg bij aankomst crew worden afgestemd.

VEILIGHEID –AANSPRAKELIJKHEID

Contractant 1 zorgt voor een toereikende beveiliging bij het podium tijdens de sets voor band en crew, apparatuur en goederen voor, tijdens en na afloop van het optreden in en bij de locatie.

Bij ongeregeligheden als vechtpartij-gooien met drank en andere situaties waarbij voor band, crew en apparatuur gevaar dreigt is de bandleider gemachtigd het optreden te staken. Hetgeen contractant 1 niet het recht geeft op restitutie van de contractsom.

Schade of diefstal van materialen inclusief transportmiddelen tijdens de totale aanwezigheidsduur van de band en crew is voor rekening van contractant 1.

Het niet in orde zijn van de gevraagde voorzieningen kan tot gevolg hebben dat het optreden niet of deels wordt uitgevoerd, zonder dat contractant 1 hiermee wordt ontslagen van zijn financiële verplichtingen ten opzichte van de band.

Wilt u tijdig contact met ons opnemen indien u aan onderdelen van deze rider niet kunt voldoen?

Wij zoeken dan samen met u naar een oplossing.

RÉ-BOEKINGEN

Uitsluitend via BVM Buro Voor Muziek B.V.

DE ALGEMENE CLC-VECTA LEVERINGSVOORWAARDEN

Deze zijn van toepassing op elke leverantie van Buro Voor Muziek BV.

Downloaden is mogelijk via onze site Burovoormuziek.nl of op aanvraag per mail

CLC-VECTA EVENT VERZEKERING

Een prima risicodekker in geval van een annulering door een calamiteit.

De premie bedraagt 3% van de totaalsom (mogelijke aanvulling voor extreme weersomstandigheden voor buitenevenementen, overdekte podia en feesttenten 0.5%) exclusief 21% BTW.

BVM, lid van de branchevereniging CLC-VECTA kan dit administratief voor u verzorgen.

Uitgebreide informatie treft u aan op onze website OVER BVM / CLC-VECTA Event verzekering.

Wij bedanken u voor het gestelde vertrouwen en verheugen ons op de samenwerking.

DEZE RIDER IS BESTEMD VOOR UW ADMINISTRATIE!